Общественно-политическая газета Карачаево-Черкесии

ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ

Издается с 4 июля 1918 года

14.02 2023
Вторник
№ 15/20666
denresp.ru

Убийство матери
Суд наконец вынес приговор по жуткому уголовному делу **с. 2**

Корица на все случаи
Эксперт рассказывает о правильном использовании полезной пряности **с. 4**

Как учат осетинскому языку
В селе Коста Хетагурова преподавание родного языка ведется на высоком уровне **с. 3**

Легендарный этнограф
В этом году исполняется 80 лет со дня рождения Кемала Текеева **с. 3**

Гордимся. Верим. Ждем!

В СОШ поселка Малокурганного открыли Парту Героя в честь своего выпускника

Тема дня

Маленькая школа в шахтерском поселке Малокурганном с самого начала специальной военной операции день за днем с волнением ждет вестей от 11 своих выпускников, которые сейчас на передовой.

Мама Анатолия Ниценко Людмила Анатольевна с учащимися СОШ п. Малокурганного возле Парты Героя

Эти молодые бойцы не забывают своих учителей, посылая им сообщения в промежутках между боями, а их наставники в ответ подбадривают ребят, выражая гордость и признательность за их мужество и верность тем идеалам, которые им прививали в родной школе на примере фронтовиков Великой Отечественной войны родного поселка.

...Эти парни уже не застали легендарного директора школы Михаила Семеновича Остроухова, чье имя носит «одиннадцатилетка». Но учителя уверены, что именно он задал здесь высокий тон патриотизма, не знающий осечек. Ведь со стенда, посвященного выдающемуся педагогу, фронтовику, кавалеру ордена Отечественной войны, награжденному медалями «За отвагу», «За оборону Кавказа», «За взятие Берлина», «За победу над Германией», — в школе начинается зал боевой славы. В послужном списке М. Остроухова и Благодарность Верховного главнокомандующего СССР Сталина, датированная апрелем 1945 года за участие в штурме крепости Пиллау — операции советских войск и Балтийского флота с высадкой морского десанта в Восточной Пруссии на завершающем этапе войны. И не одно поколение мальчишек, в том числе эти одиннадцать воинов СВО, с уважением вчитывались в свое время в строки исторического документа, выставленного на стенде.

Обо всем этом мне рассказывала директор школы Зухра Астежева, продолжающая, как и ее предшественники, дело Остроухова в патриотическом воспитании учащихся. Так, в последние годы здесь уже были открыты парты Героев Советского Союза Умара Хабекова и Ивана Лободина.

В этот день в школе открывали Парту выпускника школы 2019 года, участника СВО Анатолия Ниценко. Слава Богу, Анатолий жив и сейчас находится после тяжелого ранения на реабилитации в госпитале, но испытания, выпавшие на его волю, смелость и мужество, проявленные в боях, заслуживают самых высоких почестей. Тем более, отважный танкист намерен и дальше сражаться на фронте.

Во время боя загорелся его танк, но, рискуя жизнью, Ниценко спас свой экипаж, и только потом покинул машину

Анатолий был студентом третьего курса факультета энергетики Южно-Российского государственного политехнического университета в Новочеркасске, но по зову сердца, взяв академический отпуск, добровольно ушел в армию в декабре 2021 года. Приняв присягу, начал службу в 68-м танковом гвардейском полку механиком-водителем танка Т-72. А когда началась специальная военная операция на Украине, движимый чувством долга, не дожидаясь подписания контракта, поехал на фронт в статусе солдата срочной службы.

Первый свой подвиг он совершил 2 марта 2022 года при освобождении населенного пункта Анадоль от неонацистов, вступив на своем танке в кровопролитный бой. Здесь он уничтожил два танка противника. Во время боя загорелась его боевая машина, но рискуя жизнью, Ниценко спас свой экипаж, и только потом сам покинул танк. Затем, участвуя в освобождении попутных поселений, он продолжил двигаться в сторону Мариуполя.

А через несколько дней командование получило приказ о том, что солдаты-срочники должны вернуться на территорию РФ, и Анатолию пришлось продолжить службу в Новочеркасске. Но уже 23 марта 2022 года Анатолий подписывает контракт и возвращается к боевым товарищам на Украину в роли механика-водителя бронетранспортера. С марта по август он участвовал в освобождении ЛНР от украинских неонацистов. А 13 августа, выполняя боевую задачу, Анатолий уничтожил два пулеметных расчета и одно отделение противника, прежде чем его тяжело ранило. В метре от Анатолия взорвался танковый снаряд, его сильно посекло осколками и ударной волной откинуло на большое расстояние. Со слов отважного воина, его спасли от неминуемой гибели бронежилет, каска и вера в Бога. За проявленное мужество и отвагу Анатолий был представлен к медали Жукова.

С поля боя его вертолетом доставили в госпиталь Донецка для проведения экстренной операции.

» с. 2

К Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества

Уважаемые воины-интернационалисты, ветераны афганской войны, жители Карачаево-Черкесии!

Сегодня очень важная дата в календаре нашего государства- День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Для нашей страны это и трагическая, и героическая страница в истории, в первую очередь, для воинов-интернационалистов, которые воевали в Афганистане 10 лет. 15 февраля 1989 года завершился вывод советских войск из этой «горячей точки», которая унесла жизни более 14 тысяч россиян. Среди них 42 жителя Карачаево-Черкесии, их имена навсегда останутся в истории и народной памяти как имена отважных мужчин, с честью выполнивших свой долг перед Отечеством.

Сегодня ветераны боевых действий вносят огромный вклад в воспитание подрастающего поколения, служат им примером отваги и героизма, что особенно важно в наши дни, когда нам приходится отстаивать общечеловеческие ценности в зоне специальной военной операции.

Многонациональный народ Карачаево-Черкесии гордится защитниками Отчества, мы благодарим их за стойкость и самоотверженность, они для нас пример настоящего патриотизма. Светлая память всем павшим воинам.

Дорогие земляки, желаем вам крепкого здоровья, мира, добра. Пусть наши Герои, которые сегодня отстаивают интересы Отечества и обеспечивают безопасность наших граждан, вернутся в свои семьи живыми и здоровыми!

Р. Б. ТЕМРЕЗОВ
Глава Карачаево-Черкесской Республики
А. И. ИВАНОВ
Председатель Народного Собрания (Парламента) Карачаево-Черкесской Республики
М. О. АРГУНОВ
Председатель Правительства Карачаево-Черкесской Республики

Действенная помощь депутатов своим избирателям

На имя спикера Народного Собрания (Парламента) КЧР Александра Иванова поступают многочисленные благодарственные письма, в которых жители республики отмечают вклад депутатов в решение насущных проблем и поддержку инициатив земляков.

Редакция газеты «Абазашта» благодарит заместителя председателя Народного Собрания КЧР Муссу Экзекова за большой вклад в сохранение нематериального духовного наследия и помощь в издании книги «Бессмертный полк. Абазины».

«В книге собраны полные списки участников Великой Отечественной войны из абазинских аулов и очерки о подвигах во время войны. 300 экземпляров книги были переданы администрациям сельских поселений, библиотекам и школам, семьям фронтовиков, труженикам тыла, государственным и общественным организациям. Она стала бесценным подарком для каждого, кому дорога память о подвиге советского народа в борьбе с фашизмом», — говорится в благодарственном письме.

Также на имя вице-спикера М. Экзекова направлено Благодарственное письмо от коллектива филиала № 5 ФГКУ «442 ВКГ» Минобороны России за оказание гуманитарной помощи для воинов-участников СВО. Благодарственную грамоту Муссе Хабалевичу направил комитет по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге за активную гражданскую позицию в деле гармонизации межнациональных отношений.

Администрация Учкекенского сельского поселения выражает признательность депутатам Адаму Гочияеву и Ильясу Эркенову за постоянную помощь в благоустройстве села.

» с. 2

Восстановить нарушенные права граждан

Об итогах работы Управления ФССП России по КЧР, задачах на 2023 год нашему корреспонденту рассказал руководитель Управления ФССП России по КЧР — главный судебный пристав республики майор внутренней службы Рамазан Урусов.

— В целом в течение 12 месяцев 2022 года, — отметил он, — судебными приставами-исполнителями подразделений регионального Управления ФССП России окончено более 199 тыс. исполнительных производств различных категорий, что на 16 тыс. исполнительных производств больше, чем за 2021 год. Общая сумма направленных взыскателям денежных средств составила более 3 млрд руб., что на 466 млн руб. превышает данные предыдущего года. В рамках реализации полномочий по организации исполнительного производства личный состав регионального управления был ориентирован на строгое соблюдение законодательства, защиту и восстановление нарушенных прав граждан, обеспечение исполнения судебных решений, регулирующих семейные правоотношения. Большое внимание уделялось исполнению вновь поступающих исполнительных документов социально значимых категорий: взыскание алиментов, обеспечение граждан лекарственными препаратами, заработной платы, взыскание задолженности в пользу организаций топливно-энергетического комплекса.

— Назовите, пожалуйста, цифры...

— За указанный период окончено и прекращено 1507 исполнительных производств о взыскании алиментов, что на 291 исполнительное производство больше, чем за 2021 год. Взысканная сумма задолженности по алиментам составила более 131 млн руб., что на 60 млн руб. больше, чем за 12 месяцев предыдущего года. Доля исполнительных производств, в рамках которых реализуются права детей на получение алиментов, составила 90,9 % (2021 год — 80,1 %). Общая взысканная сумма ущерба от преступлений составила около 15 млн руб. Эффективность взыскания задолженности по заработной плате составила 96 % (взыскано более 5 млн руб.).

— Рамазан Борисович, какие еще исполнительные производства находились на контроле управления?

— Исполнение судебных решений, связанных с реализацией прав граждан на обеспечение жилым помещением и на судебную защиту. За 2022 год окончено фактическим исполнением 12 исполнительных производств данной категории.

Также на постоянном контроле управления находятся исполнительные производства об обеспечении граждан лекарственными препаратами в случае болезни и инвалидности. На сегодняшний день требования 7 исполнительных документов исполнены в полном объеме, в рамках 1 исполнительного производства требования исполнены частично, в связи с чем судебным приставом-исполнителем принимается комплекс мер, предусмотренных действующим законодательством.

По вопросу сохранения прожиточного минимума за предыдущий год в управление с соответствующими заявлениями обратилось более 1 600 граждан.

— Насколько я знаю, у судебных приставов появился голосовой помощник...

— В центре телефонного обслуживания ФССП России на номере 8(800)303-00-00 доступна автоматическая обработка вызова с помощью голосового бота. Голосовой бот предоставляет обратившимся гражданам информацию о наличии возбужденных исполнительных производств, о наложении ареста на имущество и банковские счета, а также о наложении ограничений на регистрационные действия с имуществом. Кроме того, голосовой помощник сможет подсказать гражданам информацию об ограничении выезда за пределы РФ, о движении денежных средств и реквизитах для оплаты задолженности.

Реализация данного проекта позволит повысить доступность сервисов ФССП, повысить качество обслуживания граждан, увеличить количество их консультаций.

ПОЛИНА СЕМЕНЧЕНКО

ДОСЬЕ

Рамазан Урусов был назначен на должность 4 декабря 2018 года. Он является советником юстиции 1 класса. Урусов начинал работать в правоохранительных органах, а с 2009 года трудился в Управлении ФССП по КЧР на разных должностях.

На пульсе

Ведомственная целевая программа «Развитие садоводства» продлена на 2 года

В Карачаево-Черкесии продолжится реализация программы по закладке мини-садов, запущенная в 2019 году по поручению Главы КЧР Рашида Темрезова. По ней в республике уже оказана поддержка 11 сельскохозяйственным потребительским и перерабатывающим кооперативам, в составе которых 315 личных подворий. В этом году планируется оказать поддержку в финансовом обеспечении затрат на закладку мини-садов интенсивного типа трём сельскохозяйственным потребительским кооперативам, которые будут определены по результатам конкурсного отбора. Информация о начале приема документов на участие в программе будет размещена на официальном сайте Минсельхоза КЧР www.mcxkchr.ru.

Клубу «Наставник 09» быть!

В рамках Года педагога и наставника в Карачаево-Черкесии будет создан клуб «Наставник 09», в который войдут представители всех городов и районов республики. Среди задач клуба — методическая поддержка педагогов, проведение семинаров, конференций, мастер-классов, конкурсов и форумов учительского мастерства, сопровождение и поощрение работников системы образования КЧР, распространение эффективного педагогического опыта, содействие профессиональному общению педагогов региона.

И станцуют, и споют

Республиканский конкурс отчетных концертов творческих коллективов отделов культуры муниципальных городов и районов КЧР перед населением «Три цвета флага: державность, верность, героизм» стартует 16 февраля. Он проводится в рамках Республиканского фестиваля народного творчества «Дорогами памяти, дорогами мира!» и завершится 2 марта. Комиссия, состоящая из ведущих специалистов РЦНК и специалистов подведомственных учреждений Министерства культуры КЧР, по итогам просмотра концертов определит лучшие концертные программы.

Для обучения юных музыкантов

Благодаря нацпроекту «Культура» школы искусств Черкесска получили за последние три года порядка 40 новых музыкальных инструментов. В их числе: малый концертный рояль, кларнеты, фортепиано, ксилофон, ударная установка, флейты, аккордеон, тромбоны, кавказские гармоники, саксофоны... Так, семь инструментов в прошлом году по нацпроекту приобрела ДШИ № 1. Эта школа, где занимаются более 700 детей, получила также набор духовых инструментов. Ранее материально-техническая база обновилась в других ДШИ республиканского центра.

Занавес! Ремонт окончен!

В Черкесске после капремонта открылась Государственная филармония

Акцент

Масштабные ремонтные работы произведены на главной сцене республики впервые за период существования, с 1907 года. Вопросам создания для всех категорий граждан комфортных и безопасных условий пребывания было уделено максимально пристальное внимание.

СВЕТЛАНА ОСЕШКАЯ

Вид филармонии в Черкесске после капитального ремонта

Ремонт состоялся в рамках нацпроекта «Культура». Обновлённое учреждение, как и предполагалось, стало достопримечательностью города и позволяет проводить мероприятия высокого уровня. По словам директора госфилармонии Рамазана Борокова, ремонтные работы стали возможны благодаря поддержке Правительства республики.

Реконструкция филармонии стала самым большим и комплексным проектом в сфере культуры в последние годы. Здесь проведена реновация всего здания, созданы новые условия для артистов и зрителей.

Капремонт всего здания общей площадью около 1500 кв. метров длился ровно год. За это время отреставрировали сцену, установили современные системы верхней механизации. Теперь в обновленной филармонии можно будет воплощать в жизнь самые смелые концертные сценарии. Раньше регулировка штанкет, можно сказать, происходила на глазок и вручную, теперь каждое движение регулируется с поразительной точностью. В этом помогает современная система компьютерного управления, что, конечно же, расширяет возможности сценического пространства.

— Мы выступали во многих залах страны, и с уверенностью могу сказать, что наша сцена абсолютно профессиональная. Работа проделана огромная, — рассказывает Рамазан Бороков. — Филармония, главная сцена Карачаево-Черкесии — универсальная. Теперь сюда могут приезжать артисты, звезды международного уровня с большими проектами. Сегодня звук и подсветка сцены управляются через компьютер. Все соответствует современным требованиям.

Новая система имеет возможность настроить акустику для большого симфонического оркестра, для симфонического оркестра с хором, для отдельно играющего пианиста или скрипача. Имеются разные режимы.

В зале 270 зрительских мест. Кресла стандартные, удобные. Также предусмотрены и площади для дополнительного размещения переносных кресел. Во внутренней отделке использованы противопожарные материалы. Зал оснащен системой климат-контроля и современной противопожарной системой со звуковым оповещением.

Сцена площадью более 70 кв. м покрыта высокопрочным паркетом из натурального дуба. С обеих сторон к ней — удобные ступеньки. Сбоку — помещение для хранения объемных декораций. Установлен противопожарный занавес.

Сам зал — многофункциональный. Его можно будет использовать не только как концертный, но и как кинозал. В перспективе здесь, помимо звукорежиссерского пульта и светонаправляющей аппаратуры, появится оборудование для демонстрации фильмов на большом экране.

» с. 2

Занавес! Ремонт окончен!

» С. 1

— Все, что было связано с лепниной, сохранено и доведено до совершенства. Колонны в фойе и стены коридора украшены зеркалами. Обновили паркет, отремонтировали санузлы. Заменили сотни квадратных метров оконных витражей, — говорит Бороков.

Это здание культовое, оно является свидетелем целой эпохи. Невозможно сосчитать, сколько в этих стенах было представлений, концертов, спектаклей, съездов, сколько здесь было принято решений.

— Филармония объединяет творческих людей, здесь создается прекрасное и оберегается, развивается наша культура. При проведении работ главной задачей было сохранить исторический облик филармонии. Колоритное здание как нельзя лучше передает путь становления Карачаево-Черкесии, возраст которой перевалил за 100-летний рубеж, и символизирует собой синтез культурного наследия, исторической памяти и созидания чего-то нового, — говорит Бороков.

Нынешний директор филармонии помнит ее с середины 80-х годов. Почти 40 лет назад он пришел сюда в качестве главного режиссёра и художественного руководителя.

— Глядя сегодня на все это, можно сказать, что филармония не только получила новую жизнь, она готова реализовать все творческие планы, которые поставлены перед 8 коллективами, которые у нас есть. Кстати, все они — разножанровые. В прошлом году у нас образовался еще один коллектив — камерный оркестр. Хочу отметить, что камерный оркестр — это первый этап создания симфонического оркестра. Сегодня мы активно ведем работу, чтобы привлечь в коллектив больше музыкантов и присвоить ему статус симфонического. Так что в недалеком будущем мы презентуем наш новый коллектив, — рассказал Бороков.

Артисты госфилармонии с удовольствием выступают на обновленной сцене

В день нашего посещения на сцене проходила репетиция детского музыкального театра «Знайкин дом». Артисты работали над мюзиклом о пожарной безопасности. У творческого коллектива в программе 16 спектаклей, начиная от пожарной безопасности и заканчивая мюзиклом «Волшебник Изумрудного города». Работы уже успели оценить во всех районах республики и даже в соседних регионах.

— У нас работают самые талантливые артисты, люди, любящие и живущие своим делом. Мы постоянно привлекаем к участию в наших спектаклях студентов колледжа культуры и искусств. По окончании учебы они переходят к нам на работу. В филармонии заняты порядка 120 человек. Планы у нас далеко идущие, люди требуют развлечений, — добавил Бороков.

В советские годы все съезды проходили здесь. А все потому, что других соответствующих зданий в Черкесске не было до самой постройки драматического театра.

— Здесь проходили камерные концерты знаменитостей. Залов с такой прекрасной акустикой, как здесь, больше нет нигде в республике. Со сцены можно говорить без микрофона, не напрягая голосовые связки, и будет прекрасно слышно в любом уголке помещения, — рассказывает Бороков.

Сегодня ни в каких архивах не найти первоначальный проект филармонии: кто строил или кто являлся архитектором здания, но ясно одно: сто лет назад умели строить на века. Историческое здание, которое возвели более века назад, сегодня является высокотехнологичным концертным комплексом. Обновленная сцена — отныне мультимедийная, с единым центром управления. Отреставрировали люстру, лепнину, облагородили прилегающую территорию, и работы продолжатся. В настоящее время идет подготовка к ремонту гримерных комнат, ведь именно здесь артисты проводят больше всего времени, готовясь к выходу на сцену.

После завершения ремонта все знаковые и значимые мероприятия снова проходят здесь, как и сто лет назад.

— Когда-то это место называлось концертно-эстрадным бюро. Позднее по постановлению облисполкома было преобразовано в Государственную филармонию. Именно здесь зародились все национальные театры. Здесь зародилась и сама филармония. В связи с тем, что сегодня драмтеатр не функционирует, можно сказать, что филармония является центром культуры, главной сценой Черкесска и всей республики, — рассказывает Бороков.

Пока в здании проходил ремонт, коллективы репетировали в полевых условиях и давали концерты. Работа не останавливалась ни на день.

— Наше творчество востребовано, потому что мы строим работу под интерес зрителя, — особо подчеркивает Рамазан Хамидович.

Ценители искусства, жители и гости республиканской столицы могут лично оценить результаты проделанной работы, посетив ближайшие мероприятия в филармонии. Расписание концертов и спектаклей можно найти на официальном сайте.

АРМИДА КИШМАХОВА

КСТАТИ,

РГБУ «Государственная филармония КЧР» организовано с целью создания, распространения и освоения культурных ценностей, предоставления культурных благ населению в виде публичных показов концертов, спектаклей, эстрадных и других представлений, а также подготовки концертно-эстрадной деятельности.

Гордимся. Верим. Ждем!

» С. 1

Ведь он потерял много крови, получил тяжелое ранение ноги и едва не лишился глаза. Потом был госпиталь имени Вишневского в Москве и еще несколько операций на ногу и глаз. Сейчас он проходит реабилитацию в Ростове-на-Дону.

Сегодня на фронте СВО воюет и его отец, 45-летний Алексей Николаевич, который поехал вслед за сыном. Им довелось встретиться в Донбассе только раз. «На то мы и казаки, сын, — сказал он парню. — Зря, что ли, мы с тобой входим в Баталпашинский казачий отдел? Казаки всегда были оплотом и форпостом матушки-России».

В актовом зале школы, где проходила торжественная церемония открытия Парты Анатолия Ниценко, собрались почётные гости: начальник ПДН МО МВД России «Карачаевский» Мурат Абреков, представитель ДОСААФ Карачаевского городского округа Руслан Хапаев, руководитель Центра дополнительного образования школьников Алла Джанибекова, а также участники литературно-музыкальной композиции, посвящённой воинам СВО, — учащиеся 9–11 классов, среди которых и сестренка Анатолия Настя Ниценко.

Еще больше интересных новостей на сайте denresp.ru

А их маму, Людмилу Анатольевну, я застала здесь же — у баннера «Гордимся. Верим. Ждем!», где запечатлены выпускники школы — воины СВО. И глядя на эту хрупкую молодую женщину, которая сквозь пелену непрошеных слез вглядывалась в общую фотографию мужа и сына на этой стене, мне захотелось обнять ее от имени всех россиян. Милая, сколько же бессонных тревожных ночей, напряженного ожидания вестей от родных мужчин — совсем еще юного 21-летнего сыночка и своей второй половины, чье надежное крепкое плечо всегда было рядом, — выпало на твою долю! Но разве не на таких отчаянных, мужественных, сильных духом людях держится страна?

Сегодня, когда открытие Парты Героя уже стало привычным мероприятием почти в каждой школе, хочется, чтобы каждое такое событие было неповторимым, привязанным к конкретному окружению. В литературно-музыкальной композиции малокурганинских школьников, конечно же, звучали стихи и песни, посвященные главной теме дня, в том числе культовый в наши дни реквием «Встанем» Ярослава Дронова. Но главным эмоциональным лейтмотивом все же служили рассказы детей — мальчишки и девчонки рассказывали о своих родных и близких, которые сегодня на передовой СВО и представляют разные районы республики. И слушая взволнованную перекличку Эвелины Митрошкиной, Равиля Хубиева, Эмира Джанчорова и других ребят, я была уверена, что их гордость за родственников, находящихся на фронте, цементирует в них великое чувство гражданственности и причастность к судьбе Родины.

Безусловно, учительнице русского языка Мадине Ешеровой, организатору этого мероприятия, удалось воплотить свой замысел, чтобы заставить биться в унисон сердца присутствующих, а главной наградой для нее, как и для всей школы, стали слова искренней благодарности мамы Анатолия Ниценко за высокую честь, оказанную ее сыну.

ЛЮДМИЛА ОСАДЧАЯ

СПРАВКА

Патриотический проект партии «Единая Россия» под названием «Парта Героя» реализуется в школах России. Цель проекта — создание условий для формирования у детей и подростков уважительного отношения к истории Отечества, героическому прошлому и настоящему страны, героям боевых действий и доблестного труда на примере героических образов ветеранов Великой Отечественной войны, участников боевых действий, ветеранов труда.

Действенная помощь депутатов своим избирателям

» С. 1

В частности, речь шла о решении вопросов качественного водоснабжения. «От имени жителей села Учкекен, депутатов Совета Учкекенского сельского поселения и администрации села примите благодарность за помощь в решении проблем села и финансовую поддержку, за вклад в создание комфортных условий жизни для сельчан», — говорится в письме.

Депутата Владимира Умалатова благодарят администрация Икон-Халкского сельского поселения и художественный руководитель вокально-хореографического ансамбля «Алтыншаш» Муратхан Туркменова за вклад в сохранение национальной культуры и самобытности народа.

«Владимир Амербиевич в очередной раз оказал нашему коллективу материальную помощь. Наш ансамбль успешно выступает, давно полюбился зрителям, постоянно пополняется репертуар. Обновление костюмов — дело необходимое. Мы бы не осилили эти траты, если бы не помощь В. Умалатова. Костюмы уже дошиваются, в ближайшее время мы выступим в них на отчетном концерте Ногайского района. Благодарим Владимира Амербиевича за неравнодушное отношение к нуждам сферы культуры», — отметила худрук ансамбля М. Туркменова.

Благодаря помощи депутата у членов вокально-хореографического ансамбля «Алтыншаш» обновлены костюмы

Управление образования администрации Усть-Джегутинского района выражает благодарность депутатскому корпусу Парламента Карачаево-Черкесской Республики за внимание к сфере образования. Отмечается особый вклад депутата Народного Собрания КЧР Татьяны Черняевой.

«Мы выражаем искреннюю признательность за то, что в наше непростое время Татьяна Сергеевна находит возможность заботиться о материально-техническом состоянии общеобразовательных учреждений района. Так, в 2021/2022 учебном году она оказала помощь в приобретении мебели и оргтехники для СОШ № 5 Усть-Джегуты, в 2022/2023 учебном году — в приобретении мебели для кабинета иностранного языка СОШ им. Ю. Каракетова а. Эльтаркач, а также мебели для учебных кабинетов и музея лицея № 1 Усть-Джегуты им. А. М. Тебуева и приобретении формы для юнармейского класса», — пишут в благодарственном письме.

Администрация Центра социального обслуживания населения благодарит депутатов Фатиму Карданову и Игоря Гонова за помощь в оснащении пункта проката технических средств. Парламентарии оказали финансовую помощь в приобретении инвалидных кресел, костылей и другого инвентаря.

«Выражаем вам и всему депутатскому корпусу Парламента КЧР огромную признательность за проводимую социальную политику в республике, благодаря которой внедряются новые технологии социального обслуживания пожилых и инвалидов», — говорится в письме.

Пресс-служба Парламента КЧР

Подвели итоги работы за минувший год

Шестого февраля состоялось расширенное межведомственное совещание по подведению итогов оперативно-служебной и финансово-хозяйственной деятельности Отдела Федеральной службы исполнения наказаний по КЧР за 2022 год.

В мероприятии принял участие помощник прокурора Карачаево-Черкесской Республики по надзору за исполнением уголовных наказаний Расул Клычев.

Представитель надзорного ведомства оценил вклад уголовно-исполнительной системы республики в обеспечение законности и правопорядка, профилактики правонарушений и преступлений.

В ходе состоявшегося обсуждения акцентировано внимание на разрешении проблемных вопросов предупреждения повторной преступности среди осужденных к наказаниям, не связанным с изоляцией от общества. Отмечена необходимость реализации дополнительных усилий по соблюдению прав и законных интересов лиц, содержащихся в режимном учреждении, в том числе связанных с их санитарным, медицинским и материально-бытовым обеспечением.

Помощник прокурора отметил, что перед уголовно-исполнительной системой республики стоит ответственная задача по неукоснительному обеспечению прав и законных интересов лиц, содержащихся в режимном учреждении, ресоциализации осужденных и профилактике преступности. Поблагодарив за достигнутые результаты, нацелил сотрудников ведомства на дальнейшее решение поставленных задач.

Подготовила **ПОЛИНА СЕМЕНЧЕНКО**

Коротко

На отдых всей семьей в Архыз

Российский сервис бронирования отелей и квартир Tvil.ru решил выяснить, куда жители страны хотят совершать семейные путешествия весной, и проанализировал заявки. На первом месте рейтинга расположился Сочи, собравший 22 % от всех семейных заявок. На втором месте — Санкт-Петербург, а на третьем — Москва (12 % и 5 % всех мартовских семейных бронирований соответственно). В десятке популярных направлений для семейного отдыха в марте оказался и Архыз.

Хочу все знать

В преддверии Дня российской науки в КЧГУ прошёл студенческий научно-познавательный квест «Хочу всё знать», организованный Научным управлением и Студенческим научным обществом вуза. В мероприятии приняли участие команды всех институтов и факультетов — члены Студенческого научного общества. Путешествуя по «станциям»: «Лабиринт знаний», «Страна нартов», «У Лукоморья», «Арт-терапия» и т. д., команды решали предлагаемые им задания — на ответы было дано по десять минут. В итоге победителем квеста стала команда Института филологии «Постинфилизм».

На фестивале авторской песни

В Армавире прошел XXVI Всероссийский фестиваль авторской песни «Четыре четверти пути», приуроченный ко дню рождения Владимира Высоцкого и освобождению города Армавира от немецко-фашистских захватчиков. Учащиеся КЧРГБУ «Центр дополнительного образования детей» под руководством педагога Александра Гетманова выступили в составе ансамбля «Остров романтики» и признаны лауреатами фестиваля.

В ПРОКУРАТУРЕ КЧР

Уголовное дело направлено в суд

Прокуратура Карачаево-Черкесской Республики утвердила обвинительное заключение по уголовному делу в отношении двух женщин. Они обвиняются в совершении преступлений, предусмотренных ч. 3 ст. 234 УК РФ (незаконный оборот сильнодействующих веществ в целях сбыта), п. «б» ч. 4 ст. 174.1 УК РФ (легализация денежных средств, приобретенных в результате совершения преступления).

По версии следствия, обвиняемые в период с апреля по июнь 2020 года, являясь участницами организованной группы, приобретали, хранили и осуществляли перевозку и сбыт сильнодействующих веществ посредством размещения их в тайниках.

Плата за покупку сильнодействующих веществ поступала на банковскую карту, находившуюся в пользовании одной из обвиняемых. В целях легализации денежных средств, полученных преступным путем, злоумышленница часть из них обналичила, а также производила финансовые операции по переводу денег на счета в кредитных организациях, открытые на ее имя, осуществляла приобретение различного имущества от имени третьих лиц. Таким образом ею легализованы 12 млн рублей.

Противоправная деятельность обвиняемых была пресечена сотрудниками правоохранительных органов в июне 2020 года.

Уголовное дело направлено в Черкесский городской суд для рассмотрения по существу.

Убили и сожгли родную мать

Карачаевский районный суд вынес приговор по уголовному делу в отношении 2-х местных жителей. Они признаны виновными в совершении преступлений, предусмотренных ч. 1 ст. 105 УК РФ (убийство) и п. «а» ч. 3 ст. 222 УК РФ (незаконное хранение огнестрельного оружии), а также ч. 5 ст. 33, ч. 1 ст. 105 (пособничество в совершении убийства).

В суде установлено, что 28 апреля 2022 года, около 19 часов, между подсудимым и его матерью по месту их жительства в а. Верхняя Теберда Карачаевского района произошла ссора на бытовой почве, переросшая в драку. По просьбе злоумышленника родная сестра принесла ему из кухни нож, которым он нанес не менее трех ударов в область шеи женщины, в результате чего потерпевшая скончалась на месте преступления.

С целью сокрытия следов преступного деяния соучастники вынесли труп женщины во двор домовладения и подожгли его, после чего покинули место совершения преступления.

По месту своего проживания подсудимый незаконно хранил шестизарядный револьвер, оставшийся после смерти его отца.

Суд согласился с позицией государственного обвинителя, признав фигурантов уголовного дела виновными в инкриминируемых преступлениях. Уголовное дело в отношении сына жертвы прекращено в связи с его смертью, дочери женщины назначено наказание в виде лишения свободы сроком на 7 лет, отбывать которое ей предстоит в исправительной колонии общего режима.

Подготовила **ПОЛИНА СЕМЕНЧЕНКО**

Догазификация: итоги и перспективы

За последние два года догазификация стала главным социальным проектом, реализуемым в нашей стране. Об её итогах и перспективах реализации в Карачаево-Черкесии рассказал генеральный директор ООО «Газпром межрегионгаз Черкесск» Олег Дергачев.

— Олег Леонтьевич, о догазификации мы слышим постоянно. Но не будет лишним напомнить нашим читателям о механизме реализации этой программы.

— Догазификация — это бесплатное доведение газовой инфраструктуры до границ земельных участков граждан. Чтобы стать участником программы, есть два условия. Во-первых, населённый пункт, где находится домовладение, должен быть газифицирован, то есть в нём должны быть построены газовые сети и осуществляться транспортировка газа; и во-вторых, дом и земельный участок должны находиться в собственности у заявителя в установленном законодательством порядке. Если негазифицированное домовладение подходит под эти критерии, собственник смело может подавать заявку.

— А как это сделать?

— Способов несколько. Прежде всего — лично в офисе районной ремонтно-эксплуатационной службы компании АО «Газпром газораспределение Черкесск», на нашем сайте (прим. — www.k-chgaz.ru) в разделе «Личный кабинет», на сайте единого оператора газификации (прим. — www.connectgas.ru), через Госуслуги или обратившись в многофункциональный центр «Мои документы».

К заявке прилагаются всего три документа: паспорт собственника, его СНИЛС и документ о праве собственности. После подачи заявки оформляется договор, и мы приступаем к выполнению мероприятий по подключению домовладения к газоснабжению.

— Интересна ли догазификация жителям республики?

— Мы видим большой интерес к догазификации. За время её действия мы приняли 3404 заявки, 2914 из них исполнили и довели газ до границ земельных участков заявителей, 1440 абонентов подключили к газоснабжению (прим. — по состоянию на 02.02.2023 г.). Техническая возможность подключения создана для большего количества домовладений. От собственников лишь требуется подача заявки, и мы оперативно подведем газ до границ земельного участка. Догазификация сегодня затрагивает 96 населенных пунктов, а ее потенциал оценивается в 5,6 тыс. домовладений.

— Могут ли отклонить поданную заявку?

— Могут, таких причин несколько:

- если жилой дом расположен в негазифицированном населенном пункте;
- если газ планируется использовать для коммерческой или профессиональной деятельности;
- если к заявке приложен неполный пакет документов или данные заполнены некорректно.

Заявку можно подать повторно, собрав необходимые документы.

— Что, по вашему мнению, сегодня останавливает жителей республики от подачи заявки на догазификацию?

— В рамках догазификации до границ участка газ подводится бесплатно. Работы в границах участка и покупка газового оборудования — это уже ответственность собственника. Не все готовы нести эти затраты. Чтобы еще больше упростить газификацию домовладений, по решению Главы республики Рашида Темрезова гражданам будет оказана поддержка в этом направлении. На сегодняшний день все нормативные акты приняты, механизм субсидирования заявителей в части оплаты стоимости работ по доведению газопровода непосредственно до дома заработает в ближайшее время. Собственнику останется купить только плиту, котёл и счётчик. И здесь для отдельных категорий граждан может быть предоставлена субсидия. К примеру, для этих целей в 2022 было заключено 124 социальных контракта на сумму 9,6 млн рублей.

— Многих интересует, можно ли догазифицировать свой дачный домик в СНТ?

— В рамках догазификации возможно бесплатное подведение газа, но только до границ СНТ, расположенных в газифицированных населенных пунктах. В границах СНТ граждане должны за собственные средства выполнить строительство газораспределительной сети и внутренних сетей газопотребления.

— Что ждёт догазификацию в наступившем году?

— Мы взяли высокий темп выполнения мероприятий по догазификации, и первостепенная задача — его не сбавлять. В 2023 году запланировано строительство 50 км распределительных газовых сетей, что создаст возможность для подключения около 3,5 тысячи домовладений. В этом году в программу будут включены новые населенные пункты.

— Чем, по вашему мнению, должна закончиться догазификация?

— Уже сейчас программа объявлена бессрочной. В обозримой перспективе будет завершена технически возможная сетевая газификация домовладений, а с развитием территорий и строительством новых объектов к ним также бесплатно будет подводиться газ.

Кроме того, до недавнего времени программа была предназначена только для частных жилых домов, использующих газ для отопления и приготовления пищи. В этом году в неё будут включены медицинские и образовательные организации. Всё говорит о том, что догазификация не закончится, а напротив — будет только набирать обороты.

*

Да не угаснет наших предков речь...

Как в школе села Коста Хетагурова учат родному языку

Актуально

С большим воодушевлением учителя родных языков республики восприняли новость о том, что в этом году заключительный этап Всероссийского профессионального конкурса «Учитель родного языка и родной литературы» состоится именно в Карачаево-Черкесии. Это прекрасная возможность познакомить учителей родных языков из разных уголков России с нашими обычаями и традициями, языковыми особенностями, обменяться с коллегами опытом и контактами.

И дорог каждый диалект

Признаться, впервые побывав в СОШ с. Коста Хетагурова после капитального ремонта, который здесь длился более полугода, школу я не узнала. Нет, внешне трехэтажное здание, построенное в 80-х годах, не изменилось, но двор щеголял респектабельным железным забором, новой плиткой, уложенной руками хороших мастеров, а то, как похорошели и обрели достойный вид учебные кабинеты, рекреации с появившимися в них санузлами, школьная столовая с современным оборудованием пищеблока, — предмет отдельного разговора. Сегодня в школе со дня на день ждут поступления лингафонного кабинета, и дальнейшие преобразования впереди.

Занятия здесь после ремонта начались во второй декаде сентября, предстоит ещё многое сделать. К примеру, расставить по местам экспозиции в школьном краеведческом музее, хранительницей которого долгие годы является учитель осетинского языка высшей категории Юлия Нартикова. Музей этот уникален тем, что экспонаты собирались краеведами как села Коста Хетагурова, так и Северной Осетии, многие ценные издания подарены писателями Южной Осетии. Самая главная ценность музея, где я бывала не раз, — безусловно, картина кисти Коста Хетагурова в подлиннике «Дети на каменоломне».

И сегодня духовное завещание великого поэта хранить и беречь родной язык неустанно и преданно чтят в единственной в Карачаево-Черкесии школе с изучением осетинского языка с момента её образования в 1882 году, где учительствовала, как гласят исторические источники, «девица Ольга Хетагурова», сестра Коста, посвятившая себя педагогической деятельности до конца жизни. Как тут не вспомнить стихи известного советского поэта Николая Доризо, часто бывавшего в наших краях: «Да не угаснет ваших предков речь, и я прошу вас, малые народы, не просто в книге речь свою беречь, а в Красной книге матери-природы».

...В 9-м классе шёл урок родного языка, который вела Юлия Георгиевна — в этой школе она работает почти 40 лет. И я, напросившись поприсутствовать, окунулась в осетинскую речь. И надо же, тема урока — «Диалекты осетинского языка», которая меня давно интересовала. Ведь осетины говорят как на основном иронском, на котором писал свои бессмертные стихи Коста Хетагуров, так и на дигорском, кударо-джавском диалектах, и на них говорят в разных районах Северной и Южной Осетии. Что самое интересное, не только говорят, но и издают учебники, книги, поэты и писатели пишут свои произведения, их изучают в школах. И эту тему Юлия Георгиевна знает не поверхностно, владеет этими диалектами, такими разными и непохожими. Вот и я, списав с доски одно сравнение, наглядно в этом убедилась: «Окно» по-иронски — «рудзынг», а по-дигорски — «къаразгэ». Как говорится, две большие разницы.

Мы убеждены, что школьные уроки родного языка должны подкрепляться домашним общением

Юлия Нартикова родом из станицы Змейской Кировского района Северной Осетии, что близ знаменитых Эльхотовских ворот, вошедших в историю. Здесь во время Великой Отечественной войны шли ожесточённые бои за Северный Кавказ.

— В нашей станице издревле были сконцентрированы носители всех диалектов осетинского языка, и я с детства была убеждена, что любой из них — это душа народа, а значит, бесценен и бессмертен, — говорит учительница. — Поэтому после окончания школы поступила в Орджоникидзевский институт на факультет осетинского языка, где эта тема изучалась довольно ёмко. Сегодня на уроке мои ученики получили общее представление о диалектах. Но уверена, что я убедила их в необходимости беречь родной язык, сохраняющий идентичность нации, как бы мала она ни была.

Уроки Зинаиды Харитоновны

С удивлением заметила, как среди учеников на уроке старательно конспектируют в тетрадках сказанное учительницей брат и сестра Руслан и Лиана Подсвировы. Как считает Лиана, поскольку они живут в осетинском селе и у них здесь много друзей, знание языка великого Коста им необходимо. Но меня интересовал главный вопрос — общаются ли дома на родном языке сами его носители. Как признался Маир Тедеев, на осетинском он говорит в основном с бабушкой. Как и Диана Фардзинова — с дедом. Что ж, сегодня это главная проблема в современных семьях, в какой бы глубинке они ни находились. И виной тому — раннее увлечение детей гаджетами.

— Мы ведём большую работу с родителями наших учеников. Это в основном поколение, подраставшее в смутные 90-е годы и первым вступившее в эру компьютеризации, — делится мыслями Ю. Нартикова. — Мы постоянно говорим им, что школьные уроки родного языка должны подкрепляться домашним общением. И очень тяжело, что уходят из жизни представители старшего поколения, которые сохраняли для нас родную речь. Но должны работать ещё и общественные институты — советы старейшин, забытые уже женсоветы, которые надо возрождать. И как же сегодня не хватает таких энтузиастов, как незабвенная Зинаида Харитоновна Баскаева...

...Как же, я хорошо помню этого замечательного педагога. Приехав в далёком 1954 году из селения Зельги Правобережного района Северной Осетии на вторую родину Коста, она сразу же заявила о себе как носитель литературного осетинского языка. Ведь она училась у самого Василия Абаева, автора десятка словарей, лауреата Государственной премии СССР, сотрудника Института языкознания Академии наук СССР.

Силу влияния родного слова на души односельчан Зинаида Баскаева использовала на родительских собраниях, в работе сельского женсовета, она же являлась инициатором вещания на осетинском языке Карачаевского районного радио. И когда несколько раз в месяц на родном языке звучал голос Зинаиды Харитоновны, все костахетагуровцы приникали к своим радиоточкам. Её яркие публицистические выступления не оставляли никого равнодушным. В них речь шла о почитании предков и горском кодексе чести, героическом начале осетинского народа. Она говорила о том, что судьба родного языка решается в семьях, быту, что национальное самосознание неотделимо от родной речи. И слова её ложились на благодатную почву. Тем более земляки видели, как она по крупицам собирает экспонаты для будущего школьного музея, как буквально на своём горбу привозит учебники из Северной Осетии.

Как-то, зазвав меня на традиционные осетинские три пирога, которые ассоциируются с символикой святой Троицы (осетины два пирога ставят только на поминальный стол), с горечью задала мне вопрос, который её волновал, а было это в середине нулевых годов: «Как существовать национальным писателям, когда переводы не осуществляются и нет живого общения?» Мне оставалось её только успокоить, заверив, что всё возвратится на круги своя, и процитировать магические умиротворяющие слова Коста: «Весь мир — мой храм, любовь — моя святыня, Вселенная — отечество моё»...

В своей работе учителя осетинского языка Юлия Нартикова и Людмила Баракова опираются на духовное наследие великого Коста

Эстафета в надёжных руках

И это с полной уверенностью можно сказать о преподавателе осетинского языка и литературы нового поколения, выпускнице филфака СОГУ Людмиле Бараковой. Так, на прошлогоднем районном конкурсе профессионального мастерства она была отмечена дипломом и денежной премией.

— Красной нитью в преподавании родного языка, начиная с младших классов, проходит творчество великого Коста, показавшего своему народу главную опору. Это — фундамент нашей нации, опираясь на который мы сможем уверенно идти вперёд. Ведь у Коста Хетагурова столько мудрых, искренних детских стихов, которые врезаются в память с малых лет, — говорит Людмила Фёдоровна. — Строки одного из них как назидание потомкам начертаны рядом с портретом в фойе школы. Мы широко празднуем 15 мая День осетинского языка, 15 октября — день рождения Коста, проводим конкурсы чтецов, литературно-музыкальные вечера, а на мероприятиях, посвящённых Дню Победы, обязательно звучит знаменитая «Катюша» на осетинском языке.

Людмила Баракова — молодой ищущий педагог, и формы её уроков разнообразны, а атмосфера полного доверия, без которой немыслимо сколько-нибудь серьёзное воспитательное воздействие на учеников, способствует прочной обратной связи. На уроках родного языка учительница знакомит младших школьников, у которых ведёт уроки, с обычаями и традициями своего народа, в которых заложены азы этнопедагогики. Это и почтение к старшим, и гостеприимство, и уважение к женщине. Так, с древних времён по осетинскому этикету всадник, встретившийся с женщиной на пути, должен был спешиться ещё до того, как поравняется с нею, и почтительно ее пропустить. А как замечателен обычай коллективной помощи — зиу, когда каждый откликался на нужды другого, не принимая во внимание ни родства, ни личных интересов!

В кабинете у Людмилы Бараковой увидела новенькие учебники осетинского языка.

— Благодаря тесным связям с Министерством просвещения Республики Северная Осетия — Алания учебниками мы ежегодно сполна обеспечены. И они отвечают всем современным требованиям, — рассказывает Людмила Баракова. — Но я бы хотела сказать, что никакие учебники и новинки литературы не спасут родные языки в целом, если мы не будем пользоваться ими в семье, быту, массовой библиотеке. Язык погибает, если подсечь его корни в семье. Вот почему мы должны беречь и хранить его прежде всего у себя дома.

ЛЮДМИЛА ОСАДЧАЯ

На мир смотрите добрыми глазами, чтоб добрым было слово...

В январе исполнилось 80 лет со дня рождения известного учёного, доктора исторических наук, профессора КЧГУ Кемала Муссаевича Текеева

Память

Кемал Текеев внёс неоценимый вклад в этнографию карачаево-балкарского народа. Он стоял у истоков образования в 1991 году исторического факультета КЧГПИ и являлся его первым деканом.

Поднявший планку высокой компетенции

Он родился в суровом 1943 году в Учкулане в многодетной семье чабана. В школу пошел в 1950 году в Киргизии. Среднее образование завершал в родном Учкулане. По получении аттестата пошёл работать в совхоз. А через год уехал поступать в Нальчик, на историко-филологический факультет КБГУ, где проявил тягу к научно-исследовательской работе. В 1966 году по рекомендации учёного совета университета поступил в аспирантуру этнографии СССР в Москве и в 1970 году блестяще защитил кандидатскую диссертацию на тему «Традиционная материальная культура карачаевцев и балкарцев», а спустя много лет он расширил и обогатил свои наработки в докторской.

Вернувшись в Карачаевск, Кемал Текеев до конца жизни был предан КЧГПИ, где воспитал плеяду пытливых учителей истории, среди которых было немало его последователей, связавших свою жизнь с научной деятельностью.

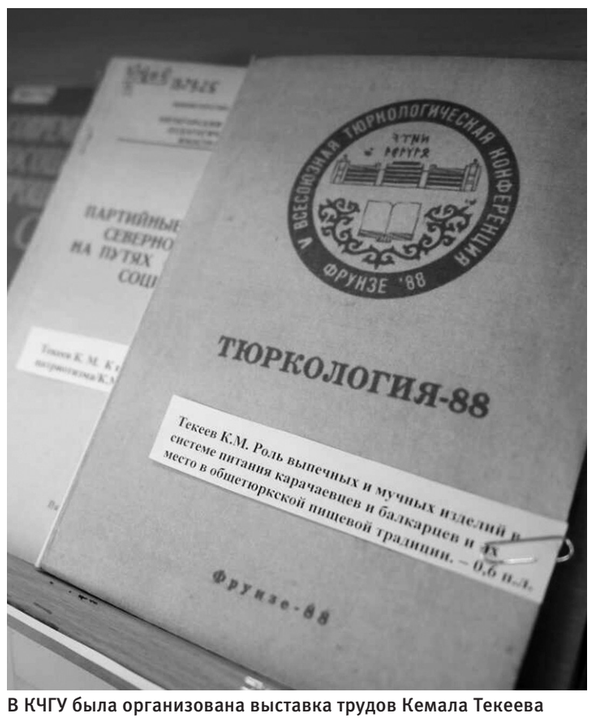
— Кемал Муссаевич был живой легендой факультета, — вспоминает его бывший студент, доктор исторических наук, профессор КЧГУ Марат Бегеулов. — Именно плеяда первых высокопрофессиональных карачаевских учёных-историков в составе К. Текеева, Х. Биджиева, И. Шаманова внесла в становление и развитие истфака неоценимый вклад, зародила по-своему неповторимый и необходимый вузу дух науки, академичности, задала высокую планку научной компетенции. Очень часто ловлю себя на мысли о том, что принимая или обдумывая какое-то решение, начинаю размышлять, как бы поступил на моём месте Кемал Муссаевич.

В своих «Очерках истории и духовной культуры карачаевского народа» профессор, заслуженный деятель наук РФ Аскербий Койчуев пишет о своём незабвенном коллеге: «Пожалуй, Кемал Текеев впервые среди местных историков, этнографов подробно описал пищу, одежду, материальную культуру, характерные особенности и отличительные черты карачаевцев и балкарцев в сравнении с другими народами».

Кавказ — наш общий дом

Я хорошо знала Кемала Муссаевича. Для меня он был незаменимым консультантом, когда я бралась за написание очерка о жизни того или иного аула, для чего требовался небольшой экскурс в прошлое. И внимая учёному в его домашнем кабинете с богатой библиотекой, я часто ловила себя на мысли, что он больше рассказывал о людях, встречавшихся на его пути в многочисленных научных экспедициях.

К примеру, когда он, выпускник КБГУ, собирал полевой материал для своей кандидатской, ему довелось совершить десятки экспедиций по Кавказу. Кемал Текеев бывал у кубачинских мастеров в Дагестане, любовался золототканными шалями мастериц в Кабарде, пробовал домашнее вино из бурдюков в Абхазии... Из экспедиций он привозил немало фотографий, среди которых была одна, которой Текеев особенно дорожил. На ней была изображена старушка-балкарка за вязанием. «Ох, и хитрый ты парень! Слушаешь наши байки и россказни, а потом раз — и рыбку поймаешь, — то, что нужно для твоей диссертации», — говорила ему старая горянка. Эта мудрая женщина из Верхней Балкарии попала в точку. Именно тогда Кемал привёз из экспедиции уникальный материал о народных промыслах и трудовых обрядах.



В КЧГУ была организована выставка трудов Кемала Текеева

Кемал Текеев с детства любил историю Северного Кавказа, его традиции, культуру. Выросший в семье чабана, которому приходилось кочевать с отарами за перевалы Учкуланского ущелья, бывать в Сванетии, Республике Абхазия, Кабардино-Балкарии, он как губка впитывал рассказы отца о кавказских народах. «Запомни, сын, Кавказ — наш общий дом. И это особенно замечаешь, когда, встречая уроженцев Кавказа любых национальностей где-то далеко, поневоле тянешься к ним, как к самым близким родственникам».

Что ж, не зря же потом друзья-аспиранты К. Текеева: чеченка З. Хасбулатова, адыгеец Д. Микунов, русский Н. Бугай, кабардинец Х. Думанов, абхазец В. Ардзинба — были для него связующим звеном между культурами и историями этносов. И хотя в советские годы идеологические вожди громко трубили о дружбе народов, аспирант К. Текеев познавал истинные узы на уровне почти семейных, родственных отношений.

«К Зули Хасбулатовой мы относились как к любимой сестрёнке, — вспоминал с улыбкой Кемал Муссаевич. — У неё были роскошные косы, почти до пят, которые доставляли ей немало хлопот. И когда нам нужно было спешно собираться на семинар или в театр, косы нам всем, кто её окружал, приходилось заплетать вместе. Но стоило нашей сестрёнке заикнуться о том, что она непременно их отрежет, мы все в один голос просили не лишать себя этой красы...»

Мы — звенья одной цепи

Помню, в начале 90-х, когда в стране начался «парад суверенитетов», нам, журналистам региональных газет, приходилось нелегко. Тем более тогда появилось немало «конъюнктурных историков», передёргивающих исторические факты. И не было конца спорам об «исторических землях», о том, какой народ первым заселил ту или иную территорию. Тогда я прямиком задала вопрос Кемалу Муссаевичу: «Что думают по этому поводу профессиональные историки, с юных лет посвятившие себя науке и имеющие академические знания?» И получила ответ: «В такую эпоху безвременья историческая наука не обязательно громко должна кричать, иногда она говорит тихим голосом вам одному, но говорит убедительно. Это самое главное сейчас: нужно изменить мышление и сделать так, чтобы люди шли к мысли — нам не удастся обмануть друг друга! Все мы — звенья одной цепи, её нужно крепить, а не расшатывать».

Он обожал творчество Чингиза Айтматова, вёл с ним переписку, бережно храня каждое послание киргизского писателя. В этих письмах, изящных эссе, думах о судьбе страны — исповеди об увиденном и пережитом.

Любимыми персонажами профессора Кемала Текеева являлась колоритно описанная волчья пара из айтматовского романа «Плаха». В маленькой притче о судьбе этих независимых сильных зверей, вписанной в сюжет, назидание о том, что, если мы будем культивировать в себе сознание своей исключительности, мы не выживем никогда. И как же это актуально сегодня в свете событий, происходящих на Украине!

А ещё он гордился дружбой с выдающимися людьми своего поколения. Помню, с каким восторгом он отзывался о Юрии Калмыкове, бывшем министре юстиции РФ, с которым ему довелось сотрудничать в Адыгской международной академии наук в Нальчике. А как он был очарован женственностью и умом академика, профессора Лейлы Бекизовой, чьи научные труды занимали достойное место в его библиотеке... Судьба подарила ему встречи и дружбу с Фазилем Искандером, Кайсыном Кулиевым, лермонтоведом Ираклием Андронниковым.

Как-то в одной из бесед я задала ему вопрос: «Что вы считаете необходимым для нравственного здоровья общества?» И он дал исчерпывающий ответ: «Наверное, иметь смелость говорить друг другу правду. Мой друг Кайсын Кулиев завещал в своих стихах: «На мир смотрите добрыми глазами, чтоб добрым было слово, добрым труд, пусть дураки сочтут нас дураками, злодеи малодушными сочтут». Нравственная ценность человека во все времена, во все эпохи, на всех землях одна — уметь жить с другими людьми».

ЛЮДМИЛА ОСАДЧАЯ

КСТАТИ,

диссертанты профессора Текеева, переняв у своего научного руководителя трепетное, добросовестное отношение к исследовательской науке, внесли свой вклад в этнографию народов Кавказа. Это: Р. Байрамуков, С. Жемухов, Х. Хабекирова, И. Семёнов, М. Баразбиев. В последние годы жизни Кемал Текеев писал раздел «Адыги и тюркоязычные народы Северного Кавказа» для Адыгской исторической энциклопедии.

Ваша безопасность — в ваших руках

Акцент

Всем известно, что пожар сам по себе не возникает. Всегда есть та или иная причина его возникновения. Большинство пожаров происходит из-за беспечности хозяев.

Пожары, как правило, не только причиняют огромный материальный ущерб гражданам, но и являются причиной получения ожогов и травм людьми, попавшими непосредственно в зону горения, тем более печально, когда пострадавшими являются дети и подростки, оставшиеся на некоторое время без присмотра взрослых.

Однако, несмотря на все рекомендации и обращения, допускаются случаи грубых нарушений в области пожарной безопасности, а также пренебрежительное отношение граждан к требованиям пожарной безопасности, что приводит иногда к непоправимым последствиям.

Так, например, 26.01.2023 года дежурными подразделения пожарной охраны был осуществлен выезд на пожар по факту возгорания в жилом доме в Черкесске. В ходе проведенной проверки сотрудником отдела надзорной деятельности и профилактической работы по Черкесску было установлено, что причиной возникновения пожара послужило короткое замыкание электропроводки. В результате произошедшего пожара были повреждены огнем жилые помещения дома, а собственники жилья получили ожоги и доставлены в медицинское учреждение для оказания медицинской помощи.

Отдел надзорной деятельности и профилактической работы по Черкесску в очередной раз обращается к жителям города с просьбой соблюдать требования правил пожарной безопасности в домах и квартирах, так как ваша безопасность, как известно, зависит в первую очередь от вас.

Особое внимание необходимо уделить малолетним детям, которые зачастую остаются одни и, играя со спичками, становятся виновниками возникновения пожара.

Будьте бдительны в вопросах соблюдения правил пожарной безопасности!

Помните: легче предупредить пожар, чем в дальнейшем бороться с его последствиями!

Отдел надзорной деятельности и профилактической работы по Черкесску УНД и ПР ГУ МЧС России по КЧР

Коротко

Библиотекари учатся

Сотрудники Государственной Национальной библиотеки КЧР им. Х. Байрамуковой приняли участие в обучающем онлайн-семинаре «Справочно-библиографическое обслуживание в современных библиотеках», подготовленном Центром по исследованию проблем развития библиотек в информационном обществе Российской государственной библиотеки. Он проводился с целью распространения нового научного знания, содействия повышению роли науки в развитии библиотечного дела. На семинаре были представлены результаты конкретных научных исследований, проведённых специалистами библиотек России, и в частности РГБ, за последние годы в области справочно-библиографического обслуживания. Исследовались деятельность библиотек по созданию эталонной модели справочно-библиографического обслуживания, организация обслуживания пользователей в справочном бюро университетской библиотеки и т. д.

Синтез традиций и инноваций

В Майкопе проходит выставка работ дизайнера из Адыгеи и иорданской художницы

Пресса Кавказа

В Майкопе проходит выставка арт-объектов «Нити прошлого», созданных Сусанной Макеровой в коллаборации с иорданской художницей черкесского происхождения Зайной Эль Саид.

На открытии выставки арт-объектов «Нити прошлого»

Открытие экспозиции в формате инсталляции состоялось в модном арт-пространстве SuzieM ArtRoom. На открытии присутствовали представители творческой и культурной интеллигенции Майкопа. Музыкальным сопровождением вечера стали адыгские мотивы в исполнении группы «Мыст».

— Моим замыслом было представить авторский текстиль, а именно платки с этнообразами от Зайны и SuzieM FashionLAB как арт-объекты, где образы из виртуальных переходили бы в реальные. Так была создана инсталляция с камнями, что отражает философию лаборатории моды SuzieM — время разбрасывать камни и время их собирать. В эпоху этноренессанса, а в нашем случае — этнофутуризма, это время пришло. В формате перформанса идею синтеза усиливает подвешенный «камень» как осколок прошлого, на который проецируются видеоколлажи Зайны, — прокомментировала организатор выставки дизайнер-модельер Сусанна Макерова.

В коллекцию вошли платки и удлиненные аксессуары — галстуки и пояса с этническим узором. В ее основе — коллажирование и уникальный дизайн текстиля, соединяющий в себе традиции Востока и Запада.

Ключевое понятие выставки «неоэтник» объединяет традиции и инновации.

— Речь идет о симбиозе искусства. Здесь и компьютерная графика, и роспись по шелку. Изображения переходят из абстрактного искусства в конкретное — с портретами, бюстами. Каждый платок представляет разные направления искусства. Сусанна талантливая личность. Ее восприятие современной жизни полностью воплощается в творчестве. В основе коллекций — адыгский стиль, который получает вторую жизнь при включении его в современную одежду, — поделилась впечатлениями председатель адыгейской региональной организации Союза архитекторов России Галина Ирхина.

Успешное сотрудничество

Зайна Эль Саид — черкесская художница, которая работает в жанре digital. Занимается живописью, графикой, каллиграфией, орнаментикой, коллажем ручной работы и электронным цифровым коллажем, перформансами. Она — постоянная участница международных выставок и конкурсов по всему миру. Ее коллажами оформлены более восьмидесяти книг и альбомов.

Команда SuzieM сотрудничает с Зайной Эль Саид уже не в первый раз.

— Она чрезвычайно отзывчивый человек. В период пандемии поддержала международный флешмоб by SuzieM с цифровыми футболками, разработав специальный принт. Позже — проект формирования сообщества «Этномода/Этноарт» и виртуального арт-рума. Она стала гостем прямых эфиров для наших участников. Сейчас приглашает для презентации проекта в Иорданию. Я убеждена, что она хочет достигнуть нашей общей цели — широко популяризировать этнику, центральной темой которой является самобытная культура адыгов, — рассказала Сусанна Макерова.

Этническое искусство

Сегодня о направлении «этномода» говорят многие. Активное формирование сообщества EtnomodaArtCommunity это подтверждает.

— Приятно быть теми, кто заявил эту тему в современном, прогрессивном ключе, на языке, понятном молодому поколению, для которого история, традиции и лингвокультурный код — это прочный фундамент, способствующий движению в будущее. Конечно, хотелось бы представить эту и последующие выставки в разных городах и странах, особенно с компактным проживанием адыгов. Ведь эти коды и ценности универсальны, а значит, понятны всем, что особенно важно сегодня. Диалог в масштабах одного этноса и межкультурный диалог через эстетику «прекрасного», через искусство — это то, ради чего стоит творить, — поделилась модельер.

По ее словам, неиссякаемым источником вдохновения для работы в стилистике «этномода» и «этноарт» является богатейшее культурное наследие, в данном случае — адыгов. Это то, что объединяет, дает импульс и задает направление деятельности.

Уникальное творческое пространство

Выставка «Нити прошлого» стала первой экспозицией в цикле творческих мероприятий и встреч в SuzieM ArtRoom — новой многофункциональной площадке республики.

— Синтез традиций и инноваций — ключевые слова для выражения философии лаборатории и пространства этномоды и этноискусства SuzieM. Здесь встречаются прошлое и будущее, создавая новую историю, которую мы сегодня творим вместе с вами, в том числе и на площадке нашего многофункционального пространства. Отмечу, что количество участников SuzieM ArtRoom уже сегодня позволяет работать в реальном и цифровом форматах. Место для создания площадки выбрано не случайно. Это историческое здание, в котором сегодня располагается одно из самых динамично развивающихся предприятий республики. Во многих крупных городах арт-пространства создаются на базе технологических предприятий, соединяющих в себе современное и традиционное, — считает Сусанна Макерова.

На открытии выставки министр культуры РА Юрий Аутлев отметил уникальность проекта и его значимость для культурной жизни республики.

— Сейчас деятельность федерального и региональных министерств культуры направлена на развитие креативных индустрий. Мы присутствуем на знаковом для республики событии. В Республике Адыгея и конкретно в Майкопе не хватало такого креативного пространства, где каждый может приобщаться к искусству и самореализовываться, — прокомментировал Юрий Аутлев.

Планы на будущее

Как отметила Сусанна, в пространстве SuzieM ArtRoom могут экспонироваться не только арт-объекты лаборатории SuzieM FashionLAB, но и объекты российских и зарубежных художников и дизайнеров, а также живопись, графика, фото, скульптура, одежда и другое.

Также SuzieM ArtRoom будет работать в формате «выставка-продажа», где можно приобрести представленные в экспозиции предметы искусства, и как презентационная площадка, где можно представить концепцию или готовый проект.

Сусанна Рашидовна, будучи доктором филологических наук и завкафедрой английской филологии Адыгейского государственного университета, обращает большое внимание на развитие сферы образования. SuzieM ArtRoom может помочь в реализации образовательных онлайн- и офлайн-проектов: семинаров, вебинаров, мастер-классов и прочего по направлению Международного образовательно-экзаменационного центра АГУ.

Как основатель и популяризатор фестивально-конкурсного движения «Этномода», Сусанна Макерова предлагает реализовывать совместные партнерские проекты с различными российскими и зарубежными образовательными и культурно-просветительскими центрами: коворкинг-центр или место встречи творческой интеллектуальной молодежи для обсуждения и создания проектов — индивидуально и в коллаборации с независимыми художниками и творческими группами.

К тому же необычные дизайнерские решения позволяют превратить помещение в фотостудию или камерный кинозал, где будут демонстрироваться фильмы в жанре «артхаус» с последующим обсуждением.

В планах уже следующее масштабное мероприятие при поддержке Минкульта Республики Адыгея. Это и послужит официальным открытием площадки современного искусства «Неоэтник».

Выставка «Нити прошлого» открыта для посещения в определенное время, уточнить которое можно в социальных сетях проекта EtnomodaArtRoom.

НАТАЛЬЯ МАЛЬЦЕВА
Газета «Советская Адыгея»

ДОСЬЕ

Сусанна Макерова родилась в Майкопе. Окончила МГУ им. М. Ломоносова. В 2005 г. защитила кандидатскую, а позже докторскую по лингвистике. В 2007 г. дебютировала в качестве модельера. Участница Недель высокой моды в Москве и Риме. Обладатель дипломов домов моды Пьера Кардена и Вячеслава Зайцева. Заина Эль-Саид родилась в Иордании в семье потомков мухаджиров, покинувших родину в конце XIX века, ее адыгская фамилия Къэрэгъул. В 2001 году получила высшее образование в Американском межконтинентальном университете в Лондоне. Много ездила по Европе, США и России, но с 2010 года художница обосновалась в Аммане и занялась искусством.

Речь идет о симбиозе искусства. Здесь и компьютерная графика, и роспись по шелку

Разбираем коричные полезности

Будьте здоровы!

ЛЮДМИЛА ГЛУХОВА
специалист-нутрициолог

«Не очень люблю корицу, но подруга говорит, что она очень полезна для организма. Какая в реальности польза от этой специи?», — спрашивает И. Грудиева из Черкесска. Чем же так хороша эта известная всем пряность и как правильно ее употреблять, давайте разбираться.

Чем корица хороша?

В корице много таких полезнейших витаминов, как альфа- и бета-каротин, лютеин, ниацин, ликопин и бетаин. А благодаря совокупности витаминов A, B1, B2, B4, B5, B6, B9, C, E, K, PP в своем составе она не только положительно влияет на весь организм, но и способствует укреплению иммунитета. Кроме того, эта специя насыщена такими микроэлементами, как кальций, магний, натрий, фосфор, железо, марганец, медь, селен и цинк, которые просто необходимы организму для полноценного обеспечения процессов жизнедеятельности.

Обилие антиоксидантов, а именно полифенола, делает корицу абсолютным чемпионом по антиоксидантной активности среди 26 (!) различных пряностей, что было подтверждено в ходе небольшого научного исследования. Ученые выяснили, что корица «обогнала» даже такие популярные в этом смысле пряности, как орегано и чеснок. Кстати, такое количество полифенола позволяет использовать корицу как естественный консервант для различных блюд.

Пряность-помощница

Антиоксиданты в корице помогают защищать организм от окислительного повреждения свободными радикалами. А благодаря наличию флавоноидных соединений, в том числе гесперидина и кверцетина, хорошо известны противовоспалительные свойства корицы. Кроме прочего, эти соединения оказывают благотворное воздействие на работу центральной нервной системы, что позволяет использовать пряность в качестве терапевтического лекарства для профилактики нейродегенеративных заболеваний (болезни Паркинсона и Альцгеймера). Исследования показали, что регулярное употребление корицы уменьшило выраженность симптомов этих страшных болезней. Есть предположение, что в недалеком будущем разработают препараты на основе корицы для лечения болезни Альцгеймера. Но пока это только теория.

Патогены, прочь!

Крайне эффективным средством против различных инфекционных заболеваний является коричневый альдегид, которым богата корица. И это тоже выяснили ученые. Пряность уничтожает практически любых возбудителей грибковых заболеваний верхних дыхательных путей и пищевода. Особенно в этом смысле эффективно масло корицы.

Доказана и эффективность корицы в борьбе с болезнетворными бактериями (золотистый стафилококк, синегнойная палочка, эшерихия коли, протей, холерный вибрион и др.), развитие которых в организме часто приводит к появлению инфекционно-воспалительных заболеваний кишечника, печени и желчного пузыря, дыхательной и мочевыделительной систем.

Еще один любопытный факт: специалисты выявили эффективность масла корицы против бактерий, которые вызывают воспалительные заболевания полости рта и кариес.

Корица поможет облегчить состояние при вирусных заболеваниях благодаря антиоксидантной активности и способности замедлять воспалительные процессы в организме. Горячие напитки с добавлением корицы способны уменьшить головную боль, усилить потоотделение, облегчить дыхание и снизить отеки слизистой носа.

Повышает пряность общий тонус и устойчивость организма к различным вирусам. Так, в народной медицине ее используют для лечения хронического кашля и ангины, а также при зубных болях. А еще корица помогает снять раздражительность и даже бороться с депрессией.

Не забываем про «минусы»

Как и с другими специями, с корицей тоже нужна осторожность. Возможны аллергические реакции, которые могут быть вызваны передозировкой или индивидуальной непереносимостью. Чтобы избежать возможных побочных аллергических эффектов, помните о дозировке и не «переборщите» с употреблением пряности. Запретом к употреблению корицы служат и заболевания ЖКТ в стадии обострения, повышенное артериальное давление.

О правильном хранении

Хранить корицу следует в плотно закрытой емкости исключительно в сухом и темном месте. Это позволит надолго сберечь все ее полезные свойства. Однако имейте в виду, что молотая корица теряет свой запах (а вместе с ним и все полезные вещества) спустя полгода, а палочки корицы — по истечении года. Поэтому не стоит закупать эту замечательную пряность в больших количествах.

ЛАРИСА НИКОЛАЕВА

ВАЖНО

Безопасной рекомендуемой дозой этой пряной специи для взрослого человека является порция в 3–5 г в день. Для маленьких детей она уменьшается до 3 г в неделю. Детям до четырех лет корица и вовсе противопоказана.

Крим-инфо

Фермеру предъявлено обвинение

Руководителю сельскохозяйственного кооператива предъявлено обвинение в легализации денежных средств, добытых преступным путём. Противоправная деятельность фермера выявлена оперативниками совместно со следователями республиканского МВД в ходе расследования уголовного дела о мошенничествах при получении грантов на развитие технической базы сельхозпредприятий.

По версии полиции, фигурант вместе с сообщниками трижды предоставляли в Министерство сельского хозяйства республики подложные документы для получения господдержки. Так, кооператору на реконструкцию здания было выделено более 32 млн рублей. Злоумышленник изготовил платёжное поручение о предоставлении этих средств в качестве займа под 11 % и перевёл их на счёт другого своего предприятия. После этого он получил ещё одну выплату в размере 33 млн рублей на закупку оборудования. Установлено, что всю сумму под предлогом выдачи транша он перечислил на счёт подконтрольного ему сельскохозяйственного кредитного кооператива.

Кроме того, из 19,6 млн рублей, выделенных обвиняемому на строительство склада сыров, более 600 тысяч рублей были переведены им на свой счёт. В этом платёжном поручении мужчина указал назначение «частичная оплата стоимости блоков фундамента».

В общей сложности подозреваемый легализовал более 65 млн рублей, которые использовал не по назначению, потратив на собственные нужды. Фигурант уголовного дела, возбуждённого по ч. 3 и 4 ст. 174.1 Уголовного кодекса Российской Федерации, находится под домашним арестом.

Воришка предпочитала спортивную одежду

В полицию обратилась начальник отдела магазина спортивной одежды. Она сообщила, что из торгового зала были похищены несколько наименований одежды на общую сумму 20072 рубля. Сотрудники уголовного розыска ОМВД в ходе проведения оперативно-разыскных мероприятий личность подозреваемой установили. Ею оказалась 39-летняя не работающая жительница Черкесска. Женщину задержали и доставили в отдел полиции, где она дала признательные показания. Часть похищенного изъята. 7 февраля сотрудниками отдела дознания ОМВД России по г. Черкесску возбуждены два уголовных дела по признакам состава преступления, предусмотренного частью 1 статьи 158 УК РФ (кража).

Подготовила **ПОЛИНА СЕМЕНЧЕНКО**

Коротко

Акция к Масленице

В рамках межведомственного культурно-образовательного проекта Минкультуры России и Минпросвещения России «Культура для школьников» с 20 по 26 февраля состоится Всероссийская акция «Широкая Масленица», направленная на популяризацию традиционной культуры народов России. Акция проводится в онлайн-формате в сети Интернет в социальной сети «ВКонтакте» по трем номинациям: масленичная песня; масленичная кукла-чучело; устное творчество (сказки, стихи, пословицы, поговорки, легенды и т. д. на тему масленицы). В акции могут принять участие школьники 1–11 классов в возрасте от 7 до 17 лет. Для участия необходимо опубликовать пост в социальной сети «ВКонтакте» на своей личной странице с хештегом #масленицакдш и указать данные участника (название региона, фамилию, имя и номинацию). Победители получат сертификат и подарочные наборы от проекта «Культура для школьников», а учителя, подготовившие победителей, — благодарственное письмо от организаторов.

Идти к своей цели

В КЧР с 9 по 12 февраля прошел молодежный карьерный форум, который собрал порядка 50 участников — представителей молодёжи, обучающихся в вузах и ссузах региона. В рамках мероприятия были организованы интересные тренинги по направлениям: саморазвитие, ораторское мастерство, эффективное управление имеющимися ресурсами, методы достижения успеха, развитие востребованных компетенций. Перед ребятами выступили заместитель министра по делам молодёжи КЧР Расул Найманов, директор АНО «Моя карьера» Расим Папшуов, начальник управления молодёжной политики и социальных проектов КЧГУ Науруз Каппушев, блогер Амиран Дзугов. Спикеры говорили о мотивации к достижению целей и давали советы участникам.

◆Утерянный аттестат Б № 7682604 об окончании 9-ти классов, выданный СОШ № 17 г. Черкесска 07.06.2004 года на имя Хапсироковой Дины Артуровны, **считать недействительным.**

*

Кадастровым инженером Гурмиковой Аминат Нурбиевной (КЧР, Хабезский район, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13, тел.: 8(963)170-11-39) выполняются работы по подготовке проекта межевания з/у с к. н.: 09:03:0020112:65, с местоположением: КЧР, Хабезский р-н, СКП Черкесское, поле № 42, уч-к № 3, выделяемого в счет долей в праве общей долевой собственности Абдоковой Л. Ю. и Абдокова М. Х., площадью по 25200 кв. м на каждого. Заказчик работ: Кулов Назир Нарикович (КЧР, Хабезский район, а. Псаучье-Дахе, ул. А. Кидакоева, дом № 1, тел.: 8(963)282-12-18).

С проектом межевания з/у можно ознакомиться по адресу: КЧР, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13. Обоснованные возражения относительно размера и местоположения границ з/у принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления по вышеуказанному адресу.

*

Кадастровый инженер Урусов Хаджи-Мурат Джашарбекович (РФ, КЧР, Зеленчукский район, ст. Зеленчукская, ул. Леонова, 154, адрес электронной почты: uhadjias@mail.ru, тел.: 8(928)397-02-45) выполняет кадастровые работы в связи с уточнением местоположения границ и площадей земельных участков с КН 09:06:0040121:21 и с КН 09:06:0040121:70, расположенных по адресам: РФ, КЧР, Зеленчукский район, ст. Зеленчукская, ул. Крестьянская, 20 А и РФ, КЧР, Зеленчукский район, ст. Зеленчукская, ул. Крестьянская, 18. Заказчиком кадастровых работ является Супрунова Алла Павловна (РФ, КЧР, Зеленчукский район, ст. Зеленчукская, ул. Ленина, д. 55, кв. 45, тел.: 8(928)394-79-90.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ земельных участков состоится по адресу: РФ, КЧР, Зеленчукский район, ст. Зеленчукская, ул. Леонова, 154, 20.02.2023 г. в 10-00 часов. С проектами межевых планов можно ознакомиться по вышеуказанному адресу. Возражения, предложения, дополнения по доработке проекта межевого плана земельного участка и требования о проведении согласования местоположении границ земельного участка на местности принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по вышеуказанному адресу. При проведении согласования местоположении границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

*

В соответствии с Законом Российской Федерации от 26 июня 1992 года № 3132-I «О статусе судей в Российской Федерации», Квалификационная коллегия судей Карачаево-Черкесской Республики объявляет об открытии конкурса на замещение вакантной должности мирового судьи судебного участка № 1 Карачаевского судебного района Карачаево-Черкесской Республики.

Заявления и документы, перечисленные в пункте 6 статьи 5 вышеназванного Закона, принимаются от претендентов на указанную вакантную должность с 14 февраля 2023 года с понедельника по четверг — с 14.00 до 17.00 часов по адресу: 369000, Карачаево-Черкесская Республика, г. Черкесск, ул. Маджира Гаджаева, дом 4, кабинет № 34.

Последний день приема документов — 16 марта 2023 года.

Телефон для справок: 8 (878 2)22-03-51, 26-55-53.

О дне рассмотрения заявлений претендентов будет сообщено дополнительно».

*

Кадастровым инженером Урусовой Аланидой Асланбековной (КЧР, Карачаевский район, с. Коста Хетагурова, ул. М. Баскаева, д. 5, кв. 1, e-mail: mejevik09@mail.ru, тел.: 8(928)026-64-66) в отношении земельного участка, расположенного по адресу: РФ, КЧР, Зеленчукский район, СПК Зеленчук, выполняются работы по подготовке проекта межевания ЗУ с кадастровым номером 09:06:0021203:62, поле № 108, участок № 5 (пашня) по 1,5653 га; РФ, КЧР, Зеленчукский район, СПК Октябрь, выполняются работы по подготовке проекта межевания ЗУ с кадастровым номером 09:06:0000000:1195, поле №22 (сенокос) по 2,0519 га; выполняются работы по уточнению границ земельного участка с кадастровым номером 09:06:0120227:48, расположенного по адресу: Российская Федерация, Карачаево-Черкесская Республика, Зеленчукский р-н, ст-ца Кардоникская, ул. Карачаевская, д. 11.

Заказчиком кадастровых работ является Каракотов Альберт Султанхамитович (Россия, Карачаево-Черкесская Республика, Зеленчукский район, станица Сторожевая, ул. Калинина, 203.)

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Россия, КЧР, г. Карачаевск, ул. Ленина, 56/5 в, 15 марта 2023 г. в 10.00.

С проектом межевания земельных участков можно ознакомиться по адресу: Россия, КЧР, г. Карачаевск, ул. Ленина, 56/5 в.

Возражения относительно размеров и местоположения границ земельных участков принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления по адресу: Россия, КЧР, г. Карачаевск, ул. Ленина, 56/5 в.

*

Выражаем искренние соболезнования родным и близким ушедшего из жизни Народного артиста России и Карачаево-Черкесии **ГОТОВА Хусина Азамат-Гериевича**.
Пусть светлая память останется в сердцах близких, родных и друзей.
Помним. Скорбим.

Род Баковых.

*

День республики

Учредители Народное Собрание КЧР, Правительство КЧР

Главный редактор, директор Е. В. Кратов

Общественно-политическая газета Карачаево-Черкесии. Издается с 4 июля 1918 года. В 1968 году награждена орденом «Знак Почета». Выходит три раза в неделю

Редакционная коллегия Татьяна Иванова, Полина Семенченко (заместители главного редактора)
Журналисты Раиса Арнаутова, Шахриза Богатырева, Аминат Джаубаева, Светлана Килба, Армида Кишмахова, Ольга Михайлова, Лариса Николаева, Людмила Осадчая
Фотокорреспондент Светлана Осецкая
Финансы Анна Якушева (главный бухгалтер)
Корректоры Динара Бабоева, Елена Лемешева, Юлия Мельникова

Дежурная бригада номера Татьяна Иванова, Всеволод Ливандовский, Антонина Ткачук, Марина Латышева, Динара Бабоева, Елена Лемешева, Юлия Мельникова

denresp.ru

Адрес редакции и издателя 369000, Черкесск, пл. Кирова, 23, Дом печати, 2-й этаж dr-09@mail.ru Тел. (8782)26-36-01

Реклама Татьяна Ольховская. Тел. (8782)26-36-34

Доставка Управление федеральной почтовой связи КЧР Тел. (8782)25-01-73

Подписной индекс П6809

© «День республики», 2023. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений, а также за то, что в материалах содержатся данные, не подлежащие открытой публикации. Точка зрения редакции не обязательно совпадает с мнением авторов. Редакция вправе не вступать в переписку. Рукописи и другие оригиналы не возвращаются и не рецензируются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «День республики» обязательна. За достоверность информации в рекламе и объявлениях редакция «ДР» ответственности не несет. Материалы со словом «Реклама», а также под рубриками: «Бизнес-пресс», «Цена успеха», «Объект внимания» и со знаками ® и * публикуются на правах рекламы. Газета зарегистрирована Южным окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № 10-4272 от 17 декабря 2001 г.

Дизайн-проект Александр Костриков

Отпечатано ООО «Издательство „Южный регион“». 357600, Ставропольский край, Ессентуки, ул. Никольская, 5А. ИНН 2626030157. Печать офсетная. Заказ
Тираж 3500 экз.
Цена в розницу — свободная

Время подписания в печать 17:00 (по графику), 17:00 (факт)